



Ortszeitung Roppen

SONDERAUSGABE

# HOU!

2/2024

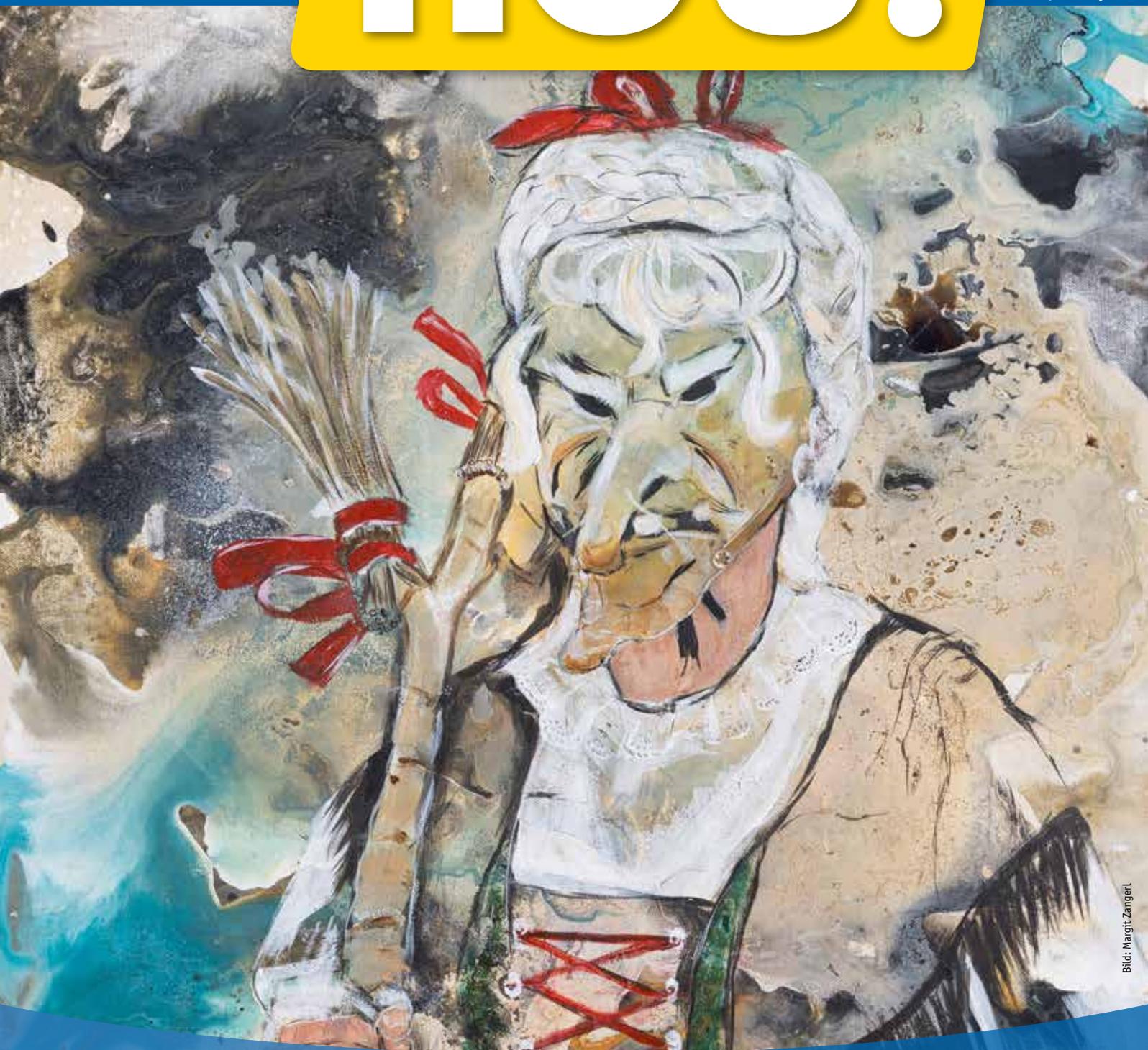


Bild: Margit Zangerl

## ROPPNER FASNACHT

11. Februar 2024  
12:00 Uhr

## Vorwort des Bürgermeisters

## Liebe Roppnerinnen und Roppner!



Bürgermeister  
Ingo Mayr

Die Fasnacht steht vor der Türe und seit einigen Wochen und Monaten rumort es schon in den diversen Garagen, Hütten und Hallen, wo die neuen Wägen gezimmert und auf Hochglanz poliert werden. Auch die Masken und Gewänder, die vier Jahre lang im dunklen Verlies schlummerten, wurden bereits heraus geputzt - seit am 11.11. bei der Jahreshauptversammlung unseres Fasnachtsvereins auf die Frage, ob „wir im Feber in die Fasnacht giahn“ ein lautes und einstimmiges „Ja“ ertönte.

Mit der Fasnacht steht am 11. Feber 2024 einer der schönsten Termine im dörflichen Veranstaltungsreigen am Programm und wir freuen uns schon, wenn endlich unter dem Kommando der Tschirgethex, die als Leitfigur unserer Fasnacht das Zepter oder vielmehr den Besen in der Hand hält, wieder die schrillen Rufe ihrer Hexen, das Brummen der Bären, die schrägen Klänge

der Hexenmusik, die Glockentöne der Roller und Scheller, die schleppenden Schritte der Lagge und die lauthals verkündeten lustig-ironischen Infos der Labera erklingen - begleitet von den Rhythmen unserer Musikkapelle und so manch stummer Gesellen wie den Waldmandlen und Ordnungsmasken.

Mehr als 250 Roppner hüllen sich zu diesem Anlass in die bunten Fasnachtgewänder und bereiten dem Publikum mit ihren Darbietungen ein fesselndes Spiel, bei dem die traditionellen „Gangln“ aufgeführt werden. Die kunstvoll geschnitzten Masken, oft jahrzehntealt und innerhalb der Familien liebevoll behütet, zeugen auch vom kulturellen Wert des Fasnachtswesens. Wie auch in anderen Orten des Oberlandes liefert dieser Brauch neben sakralen Kunstobjekten die ältesten kulturellen Zeugnisse. Wie lange dieser bei uns schon zelebriert wird,

ist mir weniger wichtig als die Tatsache, dass Roppen eine der schönsten Fasnachten hat, die es überhaupt gibt!

Ich danke dem Fasnachtsobmann Martin Prantl, der mit seinem Ausschuss in monatelangen Vorbereitungen einen geregelten Ablauf dieser Großveranstaltung ermöglicht, sowie an alle Helferinnen und Helfer - von der Feuerwehr, die den Verkehr regelt, über die Wagenbauer, den Aufräumern, den in Küche und Ausschank tätigen Mitwirkenden bis zu den vielen - meist weiblichen - Händen, die bei den Vorbereitungen und im Hintergrund hunderte Stunden investieren. Ich wünsche allen teilnehmenden Gruppen und Masken „Alles Gute“ und hoffe, dass am 11. Feber sowie zwei Tage später bei der Auskehr das ganze Dorf auf den Beinen sein wird und gemeinsam feiert!

Schöne Grüße  
Bürgermeister Ingo Mayr

## Vorwort des Obmannes

## Die Zeit des langen Wartens ist vorbei!



Fasnachts-Obmann  
Martin Prantl

Nach vier langen Jahren macht sich die Tschirgethex jetzt endlich in den Kitzlöchern wieder bereit für die Roppner Fasnacht am 11.02.2024.

Es erfüllt mich mit Stolz, wie ein ganzes Dorf dieses alte Brauchtum auch nach Jahrhunderten noch nach gleichbleibenden Regeln lebt und mit Begeisterung und Leidenschaft diese Tradition aufrechterhält.

Am 11. November fand traditionell unsere Jahreshauptversammlung statt, der Kultursaal war bis zum letzten Platz gefüllt, wo auf die Frage, ob wir wieder eine Fasnacht machen sollten, mit einem ohrenbetäubenden „JA“ geantwortet wurde. Ebenfalls wurde in diesem Zuge

auch das sehr gelungene heurige Fasnachtsplakat von der Künstlerin Margit Zangerl präsentiert. Die Wagenbauer sind bereits seit Wochen unermüdlich und mit viel Leidenschaft dabei, wieder großartige Fasnachtswägen zu bauen. Sie zimmern, sägen, hämmern, schweißen und prüfen zwischendurch zentimetergenau die Wegstrecke, ob die Wägen wohl auch überall auch durchpassen.

In allen „Riadlen“ wird mit viel Hingabe, Fleiß und Liebe zum Detail an den Vorbereitungen für den großen Tag gearbeitet. Bis zum Fasnachtssonntag nähen, stricken und werkeln Frauen, Männer, Gotln, Mütter und Omas in den Fasnachts-

häusern an den aufwändigen Gewändern, dass sich unsere Fasnachtler farbenprächtig und voll Stolz in einem eindrucksvollen Fasnachtsumzug präsentieren können.

Ich möchte nochmals betonen, dass nicht nur der große Fasnachtstag etwas ganz Besonderes in Roppen ist. Auch die Wochen davor sind für alle im Dorf eine außergewöhnliche Zeit, die man „genießen soll“.

Das Fasnachtsfieber geht seit Wochen im ganzen Dorf um und ich möchte mich jetzt schon bei allen Fasnachtlern und Mitwirkenden für ihr Engagement bedanken!

Fasnachts-Obmann  
Martin Prantl

## IMPRESSUM

## Herausgeber:

Kulturausschuss der Gemeinde Roppen  
Obmann Günther Walser

## Text und Fotos:

Fasnachtsverein Roppen, immomedia.tirol, Ewald Auer, Helmut Plattner

## Layout &amp; Design:

Barbara Lott/Ein Produkt aus dem Hause Atelier Egger, Imst

# GESCHICHTLICHES

Wie in vielen Oberländer Gemeinden gab es auch in Roppen schon seit jeher eine Fasnacht. Die älteste schriftliche Erwähnung einer Fasnacht in unserem Dorf stammt aus dem 18. Jahrhundert. In einer urkundlichen Vermögensabhandlung ist zu lesen, dass die betroffene Person anno 1746 für die Fasnacht in Roppen etwas „bar bestellt“ hat - vermutlich ein Fasnachtsgewand oder eine Larve. Die Wurzeln dieses Brauchtums in Roppen reichen aber mit Sicherheit weiter zurück. Über den Sinn der Fasnacht

gibt es mehrere Vermutungen, wie z.B. der Kampf Winter gegen Frühling, das Austreiben von bösen Geistern oder ein Fruchtbarkeitsritual ... man weiß es nicht genau. Im Laufe des 18. Jahrhunderts war es üblich, diversen Unglücken wie Bränden oder Seuchen durch Bündnisse mit der Kirche vorzubeugen. D.h. es wurde oft zum „Wohl des Dorfes“ auf eine Fasnacht verzichtet, um die Dorfbewohner vor größeren Unglücken zu schützen. Durch Verbote und Strafen der Obrigkeiten wur-

den viele Oberländer Gemeinden gezwungen ihre Fasnachtsbräuche aufzugeben. Dies ist vermutlich auch ein Grund dafür, weshalb es in Roppen erst seit Beginn des 20. Jahrhunderts wieder regelmäßige Aufzeichnungen über eine Fasnacht gibt. Durch die beiden Weltkriege kam es abermals zu längeren Unterbrechungen, sodass erst Anfang der 50er Jahre wieder in die Fasnacht gegangen werden konnte. Damals war die Musikkapelle oder auch die Freiwillige Feuerwehr

für die Organisation zuständig. Aufgrund der steigenden organisatorischen Anforderungen und bürokratischen Hürden wurde 1997 die „Roppner Fasnacht“ als Verein angemeldet. In den darauffolgenden Jahren stieg das Niveau und die Größe der Fasnacht kontinuierlich an, was man in früheren Jahren wohl nicht für möglich gehalten hätte.

**Die Obmänner seit der Vereinsgründung:**

- 1997 – 2001:  
**Richard Eigl**
- 2002 – 2008:  
**Gebi Schnöll**
- 2008 – 2012:  
**Werner Pfausler**
- seit 2012:  
**Martin Prantl**



Urkundliche Vermögensabhandlung mit der schriftlichen Erwähnung anno 1746.



1964



Sackner.



In den 50er Jahren.

# DIE MASKEN

## Hexen

Die Tschirgethex führt das Oberkommando über die Roppner Hexen und ist gleichzeitig auch die Leitfigur der Roppner Fasnacht. Hexen waren in den Köpfen der Dorfbewohner immer schon fest verwurzelt. Im Bereich des Tschirgants oberhalb von Roppen gibt es die sogenannten Kitzlöcher,



Hauptfigur der Roppner Fasnacht: Die „Tschirgethex“.

von denen man sich seit jeher erzählt, dass dort oben Hexen ihr Unwesen getrieben haben sollen. Die Tracht der Hexen besteht aus einem roten Rock mit grünem Oberteil und wei-

ßer Schürze, dazu wird eine weiße Trachtenbluse getragen. Ein bunt gemustertes Schultertuch sowie ein Besen aus Birkenreisern runden das Auftreten der Hexen ab. Die Larve,

das sogenannte „Gschnapp“, besteht aus zwei Teilen: „einer Larve mit Nase und Augen sowie einem separaten Kinn“. Am Kopf trägt sie eine Perücke aus Hanf mit zwei Zöpfen.



Die Hexen 2020.

## Hexenmusig

Das sind Buben im Volksschulalter, die mit alten Instrumenten nach vorgegebenen Rhythmen „Musik“ machen. In Erscheinung treten die Hexenmusikanten als Zwergle mit brauner Kopfbedeckung, moosgrüner Hose und Oberteil. Sie spielen unter der Führung des „Hexeväters“ für die Hexen beim Kroastanz auf, bei dem nach einem genauen Ablauf getanzt wird. Ebenso begleiten sie mit ihren Melodien die Hexen beim Einführen.



Engagierter Hexen-Musikant.



Hexenmusig Fasnet 2020.

## DIE MASKEN

## Bären und Bärenreiber

Die Bärengruppe ist ebenso ein fixes Element der Roppner Fasnacht. Das Spiel zwischen Bärenreiber und Bär wird oftmals als Kampf zwischen Winter und

dem nahenden Frühling interpretiert. Der Reiber zwingt den Bären immer wieder zu kleineren Kunststücken wie dem Purzelbaum („Purzegagl“). Der Bär

gehört jedoch nicht immer. Das Bärenfell ist aus braunen oder weißen Schaffellen gefertigt. Der Reiber stellt einen Schausteller oder Jäger aus frü-

heren Zeiten dar. Er ist mit einer Felljacke und einer Kniebundhose bekleidet, seine Larve ist eher dunkel gefasst und hat einen grimmigen Gesichtsausdruck.



Bär und Bärenreiber 2020.

## Ordnungsmasken

Der **Bauresackner** ist eine bäuerliche Erscheinung. Bekleidet ist er mit einer grauen langen Lodenhose, weißem Trachtenhemd und einer Strickjacke. Er ähnelt in seinem Auftreten einem Bauern zu Beginn des 20. Jhd.

Der **Turesackner** zeichnet sich durch sein zweifärbiges Seidengewand aus. Ein weiteres Kennzeichen ist sein hoher spitzzulaufender Hut, der sogenannte „Ture“.

Die **Säcknerin (Wiflig)** trägt eine bäuerliche Festtagstracht aus dem Oberland, bei welchem der Trachtenrock aus Unmengen von Stofffalten genäht ist. Als Kopfbedeckung dient eine Fellhaube oder eine Fatzelkappe. Alle Ordnungsmasken haben einen runden Stoffballen (den Sack) in der Hand, mit welchem sie Platz für den „Kroas“ schaffen.



Bauresackner Fasnacht 2020.



Turesackner Fasnacht 2020.



Wiflig Fasnacht 2020.

# DIE MASKEN

## Roller und Schaller

Der Roller steht durch seine Erscheinung und seine tänzelnden Bewegungen für den herannahenden Frühling. Die Maske des Rollers besitzt feine weibliche Gesichtszüge. Um die Mitte trägt er einen breiten samtbezogenen Gurt, auf welchem sich viele kugelförmige Glöcken („Rollen“) befinden. Durch das Tänzeln und Hüpfen beim „Gangle“ bringt er diese zum Erklingen. Bekleidet ist er mit einer schwarzen Kniebündlerhose, mit einem mit Rüschen und Spitze bestickten Hemd sowie einer weißen Haube mit Schleier als Kopfbedeckung.

Der Schaller symbolisiert den zu Ende gehenden Winter. Seine Larve hat sehr ausgeprägte Gesichtszüge und einen breiten, kraftvoll ausladenden Oberlippenbart. Den Namen hat er von seinen Schellen, dem „G’schall“, welches er über seinen Schultern trägt. Dieses bringt der Schaller beim „Gangle“ durch schwingende Bewegungen zum Erklingen. Bekleidet ist der Schaller mit einer schwarzen Kniebündlerhose, einem weißen Trachtenhemd, einer schwarzen Krawatte und über den Schultern trägt er eine mit Mustern bestickte Tischdecke.



Ein Paar beim „Gangle“, Fasnacht 2020.



Aufwändig geschmückte Roller und Schaller.

## Lagge

Das „Gangle“ der Lagge wirkt meist müde und kraftlos, ihrem Alter angepasst. Zudem ist die Geschlechterrolle beim Laggepaar vertauscht: Hat der Roller eher weibliche und der Schaller männliche Züge, so ist der Laggeroller ein alter

Mann und der Laggeschaller eine alte Frau. Für diese Kostüme werden meist Feldfrüchte wie Ähren, Maisflitschen oder Sonnenblumen verwendet. Diese Maske begeistert oft schon alleine durch ihren gemächlichen Auftritt.



Lagge-Paar bei der Fasnacht 1991.



Lagge-Paar bei der Fasnacht 2020.

# DIE MASKEN

## Waldmandle

Sie sind bekleidet mit einem Kostüm aus Baumbart und Tannenreisig (Pfeitsche).

Die Waldmandle sind sehr originelle Figuren und eine Besonderheit der Roppner Fasnacht. Diese Figur beruht in Roppen vermutlich auf der Sage vom „Wilden Mann“, welcher in Vorzeiten auf den Anhöhen rund um unser Dorf gelebt haben soll.



Waldmandle.



Waldmandle bei der Fasnacht 2020.

## Labera

Bei der Labera werden besonders humorvolle und verhängnisvolle Vorkommnisse aus unserem Dorf in Form von Gedichten und Liedern auf satirische Weise wiedergegeben. Für das „Opfer“ ist es eine besondere Ehre, sich im Anschluss an den Vortrag in das Laberabuch der Fasnacht einzutragen und selbstverständlich auch einen kleinen Obolus zu entrichten.



Deklamator Fasnacht 1991.



Die Laberagruppe 2020.

# MITWIRKENDE

## Wagenbaugruppen

Die Wagenbauer investieren zu jeder Fasnacht unzählige Stunden in den Bau der Fasnachtswägen. Jeder Wagen widmet sich einem bestimmten Thema, welches auch immer einen Bezug zum Dorf hat. Am Tag der Fasnacht ziehen diese Wagen dann hinter dem Fasnachtszug durch das Dorf.

Dabei werden die Zuschauer oftmals in die Vorführungen der Wagen mit eingebunden, um im Anschluss daran ein bisschen auf den Wagen zu bleiben und eine Kleinigkeit zu trinken. Ohne die großartigen Fasnachtswägen wäre eine Fasnacht in Roppen unvorstellbar.



Wagenbaugruppe „Schuachteler“ 2020.



Wagenbaugruppe „Burschlbuabe“ 2020.

## Musikkapelle

Natürlich darf auch in Roppen die Musikkapelle nicht fehlen. Hier gibt es ebenfalls keine weiblichen Teilnehmerinnen, die Marketenderinnen werden in diesem Fall von Burschen oder Männern dargestellt. Immer wieder werden die zahl-

reichen Besucher und die Verantwortlichen der Fasnacht von der Musikkapelle mit ihren Kostümen - welche bis zum Auftritt geheim bleiben - überrascht. Ein Dankeschön an die Musikkapelle für ihr Mitwirken bei der Roppner Fasnacht.



Fasnacht 2020.

## Karner (letztmalig bei der Fasnacht 2012)

Die Karner: Sie verkörpern die früher oft durch die Dörfer ziehenden Tagelöhner wie Scherenschleifer, Pfannenflicker etc. Die "Karner" waren bei jeder

Fasnacht ein fixer Bestandteil. Unter anderem wegen Übersiedelung einiger Akteure, hat sich die Gruppe nach der Fasnacht 2012 leider aufgelöst.



Fasnacht 2012.

# DIE VORBEREITUNGEN

Die Vorbereitungen auf die Fasnacht beginnen für das Komitee in der Regel schon ein Jahr vor der eigentlichen Fasnacht. In zahlreichen Sitzungen werden die Agenden für die bevorstehende Fasnacht geschnürt. Auch die einzelnen Gruppen beginnen mit ihren Vorbereitungen und Besprechungen. Die Arbeiten für die Wagenbauer beginnen dann meistens schon im Herbst, denn gerade der Wagenbau nimmt sehr viel Zeit in Anspruch.

Am 11. November fand die Vollversammlung der Fasnacht statt, bei welcher der Obmann die obligatorische Frage stellt, ob man kommendes Jahr wieder eine Fasnacht machen soll. Dies wurde bisher immer mit einem einstimmigen „JA!“ beantwortet. Unter anderem wird bei dieser Versammlung auch immer das Fasnachtsplakat präsentiert, welches heuer übrigens von der Roppner Künstlerin Margit Zangerl entworfen wurde. Diese Versammlung bedeutet dann den endgültigen Startschuss zur Fasnacht.

Am 26. Dezember findet immer die erste Schallerprobe statt, womit auch die Proben zur Fasnacht beginnen.

Zwei Woche vor der großen Fasnacht wird die Tschirgethex von den Kitzlöchern geholt. Diese wird bereits von den Hexen sehnsüchtig erwartet und im Ortskern gebührend empfangen.



Hex holen.



Fasnachtsausruufer 2020.

In der Woche vor der Fasnacht ziehen die „Fäsnächtsausruufer“ durchs Dorf. Hierbei kehren die Ausrufer in die Häuser ein und informieren die Bewohner entlang der Wegstrecke über die bevorstehende Fasnacht. Dieser Brauch kommt vom sogenannten „Maschgere gia“, welcher in Roppen immer noch mit großer Freude am Abend des Unsinnigen Donnerstag gepflegt wird. Am Freitag vor der Fasnacht findet dann noch die traditionelle Feier der Wagenbaugruppen statt. Dies ist meist eine „fasnachtsinterne“ Veranstaltung für alle Beteiligten, um die intensive Vorbereitungszeit ausklingen zu lassen und sich gemeinsam auf die bevorstehende Fasnacht zu freuen. Durch das „Wäge-Einschalle“ wird den Wagenbaugruppen gedankt und ihre Arbeit wertgeschätzt.

Die Fasnacht selbst beginnt um 06:00 Uhr früh mit der Fasnachtsmesse in der Pfarrkirche. Im Anschluss daran beginnen bereits die Vorbereitungs- und Einnäharbeiten für die jeweiligen Masken.

Ab 11:00 Uhr ziehen dann die Fasnachtswagen auf und die Maskengruppen sammeln sich „beim Angelus“.

Nach dem Mittagläuten setzt sich der Fasnachtszug in Bewegung und endet um 18:00 Uhr mit dem Betleuten am Löckpuitter Platzl.

Das Auskehren, welches in Roppen alle zwei Jahre stattfindet, beendet dann das Fasnachts-treiben und schon manch einer



Wagenbau der Hexen 2020.

ist wieder in erwartungsvoller Hoffnung auf die nächste Fasnacht in vier Jahren.

An dieser Stelle muss vor allem unseren Frauen gedankt werden. Ohne sie würde es mit Sicherheit keine Fasnacht geben. Wenn man die unzähligen Stunden der Vorbereitungen wie Näharbeiten, Stricken, Häkeln sowie das Herstellen der schönen Aufputze bedenkt.

Ein großer Dank kommt auch von den jeweiligen Gruppen an ihre „Gotl“, welche sich in der Vorbereitungszeit liebevoll um sie kümmern.

Nicht zu vergessen sind auch alle freiwilligen Helfer, Organisationen und alle, die zum Gelingen dieser Veranstaltung beitragen.

Euch allen ein herzliches „Vergalt's Gott!“



Vollversammlung 2023.



Feier der Wagenbaugruppen 2020.

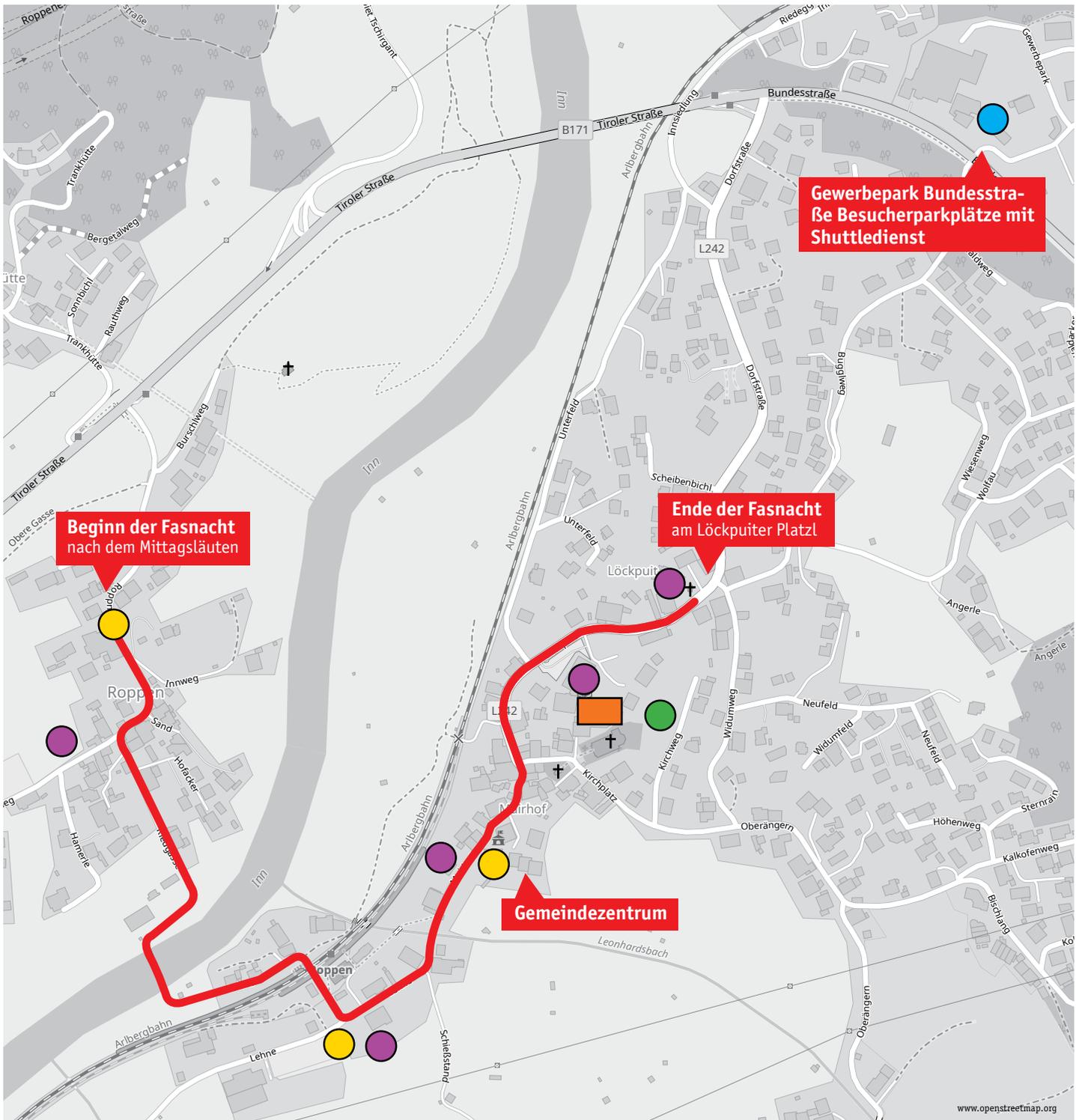
Fotos: Fasnachtsverein Roppen

# Die Roppner Fasnacht im Wandel der Zeit



Fotos: Faschtsverein Roppen

# LAGEPLAN



**Beginn der Fasnacht  
nach dem Mittagläuten**

**Ende der Fasnacht  
am Löckpüiter Platzl**

**Gewerbepark Bundesstraße  
Besucherparkplätze mit  
Shuttledienst**

**Gemeindezentrum**

- Besucherparkplätze
- Parkplätze Ehrengäste
- Verpflegungsstände
- WC-Anlagen
- Kulturzentrum

## INFORMATION

Auf dem Parkplatz im Gewerbepark steht ein Shuttledienst zur Verfügung. Im Kultursaal ist ab 11 Uhr für Speis und Trank bestens gesorgt.

**Die Roppner Fasnachtler freuen sich auf euer Kommen!**

# HOU!



## TERMINE

SA, 13. Jänner 2024	Vollprobe
SA, 27. Jänner 2024	„Fasnachtsauftakt“ Tschirgethex holen
SA, 03. Februar 2024	Generalprobe
MI, 07. Februar 2024	„Fasnachtsausruafe“ entlang der Wegstrecke
FR, 09. Februar 2024	Überstellung der Fasnachtswägen mit anschließendem Wagenbaufest
SO, 11. Februar 2024	Fasnacht
DI, 13. Februar 2024	Auskehr